



CARTABLE
FANTASTIQUE

Guide de l'enseignant

CE1 - Le verbe

www.cartablefantastique.fr

SOMMAIRE

Pourquoi cette base d'exercices ?.....	2
Petit rappel : pourquoi des exercices spécifiquement conçus pour les élèves dyspraxiques ?	3
Les niveaux de difficultés.....	4
Thème : Tom à l'école.....	4
GUIDE DES EXERCICES NUMÉRIQUES.....	5
CAHIER D'EXERCICES POUR LA CLASSE	9
Le verbe.....	10
1 - Reconnaître.....	10
2 - Utiliser	11
Le sujet du verbe	12
1 - Reconnaître.....	12
2 - Utiliser.....	13
Les pronoms personnels sujets.....	14
1 - Reconnaître	14
2 - Écrire	15

Exercices numériques : [Index](#)

Les Fantastiques Exercices

Pourquoi cette base d'exercices ?

Après plusieurs années à adapter les exercices proposés à des classes d'élèves « ordinaires », nous avons constaté que beaucoup d'entre eux n'étaient pas (ou difficilement) adaptables sans perdre une partie des objectifs de ces exercices : acquérir une compétence précise bien sûr, mais aussi initier une réflexion, aiguïser le sens de l'observation, réinvestir dans une autre situation, automatiser les savoir-faire alors que les élèves dyspraxiques peuvent tout autant que les autres développer ces stratégies et apprentissages.

Quelques-uns de ces exercices se révélaient même totalement inadéquats, non pas dans la compétence à acquérir mais dans leur formulation même, nous conduisant alors à annuler purement et simplement cet exercice.

Nous avons donc élaboré une banque d'exercices numériques en étude de la langue, grammaire, conjugaison, vocabulaire et orthographe, du CE1 au CM2, la particularité étant que ceux-ci ont d'abord été rédigés en fonction des besoins particuliers des élèves dyspraxiques puis adaptés pour les autres élèves de la classe, de façon à ce que les objectifs d'un même exercice soient accessibles à tous et poursuivis par tous au même moment.

Cette base d'exercices n'est ni un manuel scolaire, ni une proposition de progression de classe.

Elle se veut plutôt un outil facilitateur de l'inclusion scolaire. Chaque enseignant est libre de puiser tout ou partie des exercices (papier pour la classe, numériques pour l'élève dyspraxique) proposés en fonction de sa vie de classe et de la progression annuelle qu'il s'est fixée.

Pour autant, nous n'avons pas souhaité créer un outil vide de sens et du plaisir d'apprendre et avons donc fait le choix de nous appuyer, dans chaque bloc d'apprentissage, sur un même thème décliné tout au long des exercices : les contes et littérature de jeunesse bien sûr, mais aussi la vie de classe, le monde du vivant... pour favoriser le réinvestissement des connaissances, ce qui n'interdit pas de n'utiliser que quelques exercices au sein d'un même bloc.

De la même façon, plusieurs **niveaux de difficultés** seront proposés (niveau 1, niveau 2) pour permettre à chaque élève d'aller à son rythme.

Lorsque cela a du sens, notamment lorsque les exercices s'appuient sur la littérature, il pourra être ajouté le texte complet, reprenant les textes des exercices, avec une rédaction plus « littéraire », pour favoriser le travail de la langue. Dans ces textes, une attention toute particulière a été apportée au vocabulaire utilisé, afin de favoriser l'acquisition des corpus de mots attendus pour chaque classe d'âge.

Là encore, il ne s'agit pas de notre part d'induire une démarche pédagogique particulière, mais de proposer, si l'enseignant le souhaite, quelques supports supplémentaires pour aller plus loin.

Pour chaque classe, matière et bloc d'exercices, nous vous indiquerons les quelques points sur lesquels rester vigilant en ce qui concerne le travail de l'élève bénéficiant des exercices adaptés.

Petit rappel : pourquoi des exercices spécifiquement conçus pour les élèves dyspraxiques ?

Les enfants dyspraxiques ne peuvent pas automatiser un certain nombre de gestes volontaires. En particulier, ils ne peuvent pas automatiser l'écriture manuscrite.

Écrire manuellement revient pour eux à contrôler laborieusement le dessin de chaque lettre ce qui, en absorbant une grande partie de leur attention, les empêche de se concentrer sur tous les autres aspects (orthographe, fond conceptuel etc....). C'est aussi la source d'une très grande fatigue.

L'écriture manuscrite est donc le moins bon moyen de favoriser l'apprentissage ou d'évaluer les compétences scolaires d'enfants dyspraxiques.

En effet, lorsqu'on fait écrire manuellement un enfant dyspraxique, la nature même de son handicap ne permettra pas de se rendre compte de ses acquis scolaires, mais seulement du degré de son handicap.

Dans la plupart des cas, les enfants dyspraxiques associent à des difficultés d'écriture manuscrite, des difficultés à organiser leur regard. Leurs yeux errent sur la page sans pouvoir repérer les informations pertinentes. Ainsi, un grand nombre d'enfants dyspraxiques sont contraints de contrôler volontairement leurs saccades oculaires pour pouvoir suivre les lignes d'un texte. Pour ces enfants, la lecture est fatigante et doit être limitée à un nombre de lignes restreint si l'on veut qu'ils soient ensuite capables de répondre aux questions posées sur le texte.

En raison des difficultés d'écriture des enfants dyspraxiques, il est essentiel de pouvoir proposer des moyens alternatifs pour recueillir leurs réponses. En raison de leurs troubles d'organisation du regard, les modes de présentation des exercices doivent être adaptés pour être accessibles.

Nous introduisons les exercices sur l'ordinateur dès le CE1. Pour autant la frappe au clavier n'est pas du tout fonctionnelle à cet âge-là. Nos exercices numériques sont donc conçus pour ne nécessiter que l'utilisation du clic gauche de la souris.

Quelques notions ne peuvent néanmoins être travaillées dans ce contexte. Nous avons alors recours à la dictée à l'adulte qui est, dans le cas d'exercices demandant un nombre trop élevé de mots à taper au clavier, absolument indispensable.

Au cours de l'année scolaire, nous commencerons à introduire la frappe au clavier sur des exercices très simples, où l'élève ne doit taper qu'un nombre restreint de lettres. La quantité de frappe au clavier a été adaptée en fonction de la classe d'âge de l'élève.

N'oubliez pas que les enfants dyspraxiques sont fatigables et souvent ralentis dans leurs productions par leurs difficultés. Il faudra donc veiller à adapter la quantité d'exercices proposés. De même, n'hésitez pas à passer en dictée à l'adulte et à

demander des réponses orales si vous observez l'apparition d'une fatigue pouvant gêner l'élève dans ses situations d'apprentissages.

Enfin, pensez également à adapter la consigne donnée oralement à toute la classe : par exemple, là où ses camarades souligneront un mot, il faudra indiquer à l'élève dyspraxique que lui devra cliquer sur ce mot.

Les niveaux de difficultés

Deux niveaux de difficultés sont proposés pour permettre à chaque élève d'aller à son rythme.

- Le niveau 1 correspond au niveau attendu des compétences de la classe d'âge concernée.
- Le niveau 2 ajoute une difficulté supplémentaire (quantité ou présentation du texte, réinvestissement des acquis plus complexe...)

Un exercice de niveau 2 est repérable dans le guide et dans l'index numérique par le symbole °°.

Thème : Tom à l'école

Ce bloc d'apprentissage regroupe cinq textes autour du thème de l'école :

- le texte « Une journée à l'école »
- le tableau « Les règles de vie de la classe de Tom »
- le texte « Tom prépare son cartable »
- le texte « Le mot pour la piscine »
- le texte « Tom prépare son sac pour la piscine »

Vous trouverez en pièce jointe les histoires écrites par le Cartable Fantastique sous deux formats : en noir pour la classe et en version adaptée pour l'élève dyspraxique.

Ce guide pour les enseignants et les exercices pour l'élève ont été réalisés par l'équipe du Cartable Fantastique (www.cartablefantastique.fr)

GUIDE DES EXERCICES NUMÉRIQUES

Nos exercices numériques et ceux pour la classe ont été conçus en miroir : les titres des blocs et les numéros d'exercices sont identiques dans les deux versions. Les objectifs à atteindre sont également les mêmes. La seule différence réside dans les consignes que nous vous conseillons d'adapter oralement à toute la classe : par exemple, là où ses camarades souligneront un mot, il faudra indiquer à l'élève dyspraxique que lui devra cliquer sur ce mot.

Afin de diversifier les consignes et de proposer un vaste choix d'exercices, nous avons conçus différents types d'exercices numériques ne nécessitant que l'utilisation du clic gauche de la souris.

Dans ce guide des exercices numériques, vous trouverez une présentation de chaque type d'exercices, des indications sur lesquels rester vigilant en ce qui concerne le travail de l'élève bénéficiant des exercices adaptés ainsi que des liens vers les tutoriels de notre site.

Notre base d'exercice est une proposition de progression pédagogique. Chaque enseignant est donc libre d'apporter des modifications aux exercices ou de s'en inspirer pour en créer de nouveau en fonction de sa vie de classe.

Le cahier d'exercices pour la classe est modifiable sous Word. Les exercices numériques sont modifiables via [Les Cahiers Fantastiques](#), plateforme en ligne qui permet de créer rapidement des exercices numériques adaptées aux élèves dyspraxiques.

Les différents types d'exercices numériques

Nos exercices ne nécessitant que l'utilisation du clic gauche de la souris :

- **Mot, phrase ou groupe de mots à cliquer**

En cliquant sur un mot, l'élève surligne celui-ci en jaune. En cas d'erreur, en cliquant une deuxième fois sur le même mot, le surlignage disparaît. Selon les exercices, l'élève doit surligner des groupes de mots ou des phrases. [Tutoriel sur le site](#)

Dans chaque phrase, clique sur le verbe.

Je lance ma gomme sur Clémentine.

- **Mot à cliquer – deux ou plusieurs couleurs**

Ce type d'exercice est identique au type précédent « mot, phrase ou groupe de mots à cliquer ». Cependant, l'élève ne surligne plus le mot en jaune mais dans différentes couleurs. Nous avons sélectionné des couleurs correspondant à celles utilisées en classe : le rouge, le vert et le bleu.

La couleur du surlignage est précisée dans la consigne : la première couleur mentionnée correspond à un clic, la deuxième à deux clic. En cliquant une troisième fois sur le mot, le surlignage disparaît. [Tutoriel sur le site](#)

Dans la phrase, colorie en rouge le verbe.
puis colorie en vert le sujet.

Le soir, je rentre à pied.

- **Lettre ou ponctuation à cliquer**

L'élève doit cliquer sur une ou plusieurs lettres ou sur des signes de ponctuation.

Point de vigilance : Certains enfants dyspraxiques ne voient pas les virgules dans les textes en raison de leurs difficultés visuelles.

Si vous constatez que l'élève a des difficultés à pointer le curseur sur les virgules ou sur les points, n'hésitez pas à l'aider ou à la faire pour lui. Nous vous recommandons alors de faire cet exercice en **dictée à l'adulte**. [Tutoriel sur le site](#)

Dans ces phrases, clique sur la ponctuation.

Non, un bûcheron coupe du bois !

- **Choix multiples**

L'élève doit choisir entre deux ou plusieurs mots qui sont proposés en choix multiples. Ces mots sont affichés sur l'écran et c'est en cliquant sur l'un des mots proposés que l'élève complète la phrase. Son choix n'est pas définitif, il peut le modifier en cliquant sur l'autre mot.

Pour certains exercices, le choix multiples n'est pas visible. L'élève doit d'abord cliquer sur la case avec les pointillés. Le choix s'affiche alors sur l'écran. [Tutoriel sur le site](#)

Complète la phrase en ajoutant la terminaison au verbe.

Tom demand.... de l'aide.

e

ent

- **Déplacement d'étiquettes**

L'élève doit déplacer des étiquettes de mots ou groupes de mots. En cliquant sur l'une des étiquette, l'élève sélectionne celle-ci (elle devient jaune). Puis, il la déplace en cliquant sur la case où il veut voir apparaître l'étiquette électionnée. L'échange de mots est automatique. [Tutoriel sur le site](#)

Place les mots dans l'ordre pour faire une phrase.

loup

n'est

content.

pas

Le

Exercices de type frappe au clavier :

- **Remplir un champ texte**

Remplir un champ texte consiste à répondre à la question en tapant un mot ou une phrase dans un champ libre. [Tutoriel sur le site](#)

Dictée à l'adulte

Complète la phrase avec un verbe. Dis-moi comment je l'écris.

Les élèves dans la classe.

- **Les phrases éditables**

Les phrases éditables sont des mots, groupes de mots ou phrases dans lesquels l'élève peut supprimer et/ou rajouter des lettres ou des mots. [Tutoriel sur le site](#)

Dictée à l'adulte

Dis-moi où ajouter les majuscules oubliées dans ces phrases.

sa maman et son papa ont visité le japon et la chine.

sa maman et son papa ont visité le japon et la chine.

Point de vigilance : Pour faire seul ces deux types d'exercice, l'élève devrait savoir utiliser des compétences non encore acquises au CE1. Ce sont des exercices qui demandent un nombre trop élevé de mots à taper au clavier. Il est donc indispensable d'avoir recours à une **dictée à l'adulte**. [Tutoriel sur le site](#)

- **La dictée à l'adulte**

La dictée à l'adulte consiste à interroger oralement et individuellement l'élève et d'effectuer la frappe au clavier à sa place.

Les exercices en dictée à l'adulte sont essentiellement des exercices de type «remplir au clavier » ou « phrase éditable » qui demande un nombre trop élevé de mots à taper au clavier.

Tous les exercices en dictée à l'adulte sont précisés dans la consigne ainsi que dans l'index numérique.

- **Introduction très progressive de l'utilisation du clavier**

Nous commençons à introduire la frappe au clavier sur des exercices très simples où l'élève ne doit taper qu'un nombre restreint de lettres. La quantité de frappe au clavier a été adaptée en fonction de la classe d'âge de l'élève.

Néanmoins, la frappe au clavier peut être remplacé par une **dictée à l'adulte** selon la fatigabilité de l'élève et sa capacité ou non à utiliser le clavier (chaque élève a un temps d'appropriation différent).

Écris le participe passé du verbe.

donner → donn é

CAHIER D'EXERCICES POUR LA CLASSE

Le verbe

1 - Reconnaître

Exercice 1 : Dans cette liste, recopie uniquement les verbes.

jouer – règle – cartable – préparer –
crayons – lire – manger – cahier

Exercice 2 : Dans cette liste, recopie uniquement les verbes.

élèves – colorier – aller – sport – cloche
– boire – tableau – écrire

Exercice 3 : Un nom se cache parmi les verbes. Entoure-le.

- son nons – sonnez – sonnerie –
sonnent
- regarde – regard – regardez –
regardons
- dessin – dessine – dessiner –
dessinent

Exercice 4 : Recopie ces phrases. Puis trouve le verbe et souligne-le.

- Les élèves écoutent la leçon.
- Le maître écrit au tableau.
- Tom parle avec sa voisine.
- Martin fait le clown dans la classe.
- Nous taillons nos crayons de couleur.

Exercice 5 : Recopie ces phrases. Puis trouve le verbe et souligne-le.

- Je lance ma gomme sur Clémentine.
- Karim lève la main.
- Tu n’effaces pas le tableau noir.
- Qui joue avec moi ?
- C’est l’heure de la récréation.

Exercice 6 : Dans ce texte, entoure six verbes.

Le soir, tu regardes dans ton cahier. Il y a un mot pour tes parents. Ils lisent le mot et ils signent en bas de la page. Ensuite, tu prépares ton cartable. Tu mets tes livres, tu ranges tes cahiers et tu vérifies ta trousse.

Exercice 7 : Recopie ce texte, puis souligne les verbes en rouge et les noms en vert.

Les élèves vont à la cantine.
Aujourd’hui, Tom mange des carottes et de la purée. Camille n’aime pas les légumes. Elle préfère les desserts. Ce midi, c’est du flan au chocolat.

Exercice 8 : Complète et recopie la phrase avec le verbe.

- Martin (vol - vole) le crayon de son voisin.
- Tu (tires – tir) les cheveux des filles.
- Ils (n’ont – non) pas d’ami.
- Moi, je (riz – ris) avec mes camarades.

Le verbe

2 - Utiliser

Exercice 9 : Complète et recopie ces phrases avec un des verbes de la liste : est – range – se lève – lance – cours

- L'élève un ballon.
- Ne pas dans le couloir !
- Où la cantine ?
- Léa son bureau.
- Il très tôt.

Exercice 10 : Complète et recopie ces phrases avec un des verbes de la liste : jette – frappe – allume – écrivent – entrons

- Nous dans la classe.
- Nicolas son ordinateur.
- Martin son manteau par terre.
- Les enfants dans leurs cahiers.
- Qui à la porte ?

Exercice 11 : À quels verbes te font penser ces mots ?

- une danse →
- gros →
- un réveil →
- la chanson →
- grand →

Exercice 12 : Recopie les phrases en mettant le verbe à sa place.

- mange → Je tous les midis à la cantine.
- allez → L'après-midi, vous à la piscine.
- jouent → Les enfants à un drôle de jeu.
- rentre → Je chez moi.

Exercice 13 : Remplace les verbes entre parenthèse par un verbe de la liste : traçons – lit – manges

- Pour le goûter, tu (croques) une pomme.
- Nous (dessinons) un cercle.
- Le maître (raconte) une histoire.

Exercice 14 : Écris et complète ces phrases avec un verbe.

- Les élèves dans la classe.
- Je dans la cour de récréation.
- Mon cartable lourd.
- À la piscine, nous ... un bonnet de bain.

Exercice 15 : Écris et complète ces phrases avec un verbe.

- La cloche de l'école
- Je ... à la marelle.
- Après le sport, il ... des biscuits.
- Je ne ... pas à l'école aujourd'hui.

Le sujet du verbe

1 - Reconnaître

Exercice 1 : Dans chaque phrase, entoure le sujet du verbe souligné.

- Tom tombe par terre.
- Les enfants appellent le maître.
- L'infirmière arrive aussi.
- Elle soigne la blessure.
- Le garçon ne pleure pas.

Exercice 2 : Recopie chaque phrase. Souligne le verbe en rouge puis souligne le sujet en vert.

- La cloche sonne.
- Les enfants s'abritent sous le préau.
- Le soir, je rentre à pied.
- Léa et Tom vont chez Marion.
- Devant le portail, les parents attendent les enfants.

Exercice 3 : Recopie chaque phrase. Souligne le verbe en rouge puis souligne le sujet en vert.

- La cantine est à côté de la garderie.
- Comprends-tu l'exercice ?
- Chaque matin, Camille part à l'école.
- Ce lundi, dans la classe de Monsieur Paul, les enfants récitent une poésie.
- Les deux enfants de Madame Dupont sont malades.

°° Exercice 4 : Dans ce texte, entoure le sujet de chaque verbe souligné.

Tom se réveille à sept heure. Il se lève, s'habille et sa maman prépare son petit-déjeuner. Le papa de Léa conduit Tom à l'école. Dans la cour, tous leurs amis jouent au ballon.

Exercice 5 : Recopie le texte. Souligne le verbe en rouge puis souligne le sujet en vert.

Le maître n'est pas content. Martin et Camille parlent pendant la classe. Léa jette ses crayons par terre. Thomas dort sur sa table et Clémentine n'a pas son cartable !

Le sujet du verbe

2 - Utiliser

Exercice 6 : Complète et recopie ces phrases avec le sujet qui convient : Ma sœur – Mon maître – Les élèves – L’infirmière

- ... lit une histoire à toute la classe.
- ... travaillent sur des ordinateurs.
- ... a oublié ses affaires pour le sport.
- ... me donne du sirop car j’ai mal à la gorge.

Exercice 7 : Recopie et complète chaque phrase avec le sujet qui convient.

- (**Les enfants - L'enfant**) fait ses devoirs à la maison.
- (**Les desserts - Le gâteau**) de la cantine est bon.
- (**Martin - Mes amis**) grimpe aux arbres.
- (**Ma sœur et moi – Les deux sœurs**) préparons nos cartables.

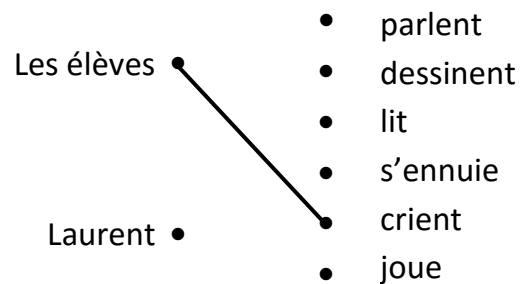
Exercice 8 : Complète et recopie ces phrases avec le sujet de ton choix.

- porte une robe.
- se battent dans la cour.
- nagent sous l’eau.
- prépare le repas.

Exercice 9 : Complète et recopie la phrase en ajoutant la terminaison au verbe (e ou ent)

- Camille ramass... les cahiers.
- Les filles termin... leurs dessins.
- Tom demand... de l’aide.
- Tom utilis... un ciseau pour découper la feuille.

Exercice 10 : Relie le sujet avec les verbes qui conviennent. Il y a plusieurs solutions possibles.



Exercice 11 : Recopie et complète chaque phrase avec le verbe qui convient.

- Le maître (**surveille – surveillent**) les élèves.
- Les arbres de la cour (**perde – perdent**) leurs feuilles.
- Léa (**écrit – écrivent**) avec une craie sur le tableau.
- Qui (**ouvre – ouvrent**) le portail le matin ?
- Camille et Tom (**parle – parlent**) en même temps.

Exercice 12 : Recopie ces phrases au singulier et accorde les verbes.

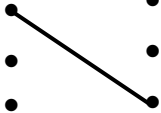
- Les enfants regardent une vidéo.
- Mes amis lisent un conte.
- Les fenêtres de ma classe ne s’ouvrent pas bien.
- Les élèves recopient le texte.

Les pronoms personnels sujets

1 – Reconnaître

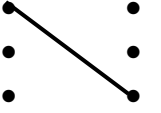
Exercice 1 : Relie avec le pronom personnel sujet qui convient.

toi	•	•	je
les élèves	•	•	ils
moi	•	•	tu
la maîtresse	•	•	il
mon ami	•	•	elle



Exercice 2 : Relie avec le pronom personnel sujet qui convient.

ma soeur	•	•	il
les classes	•	•	nous
Tom et toi	•	•	elle
le cartable	•	•	elles
Tom et moi	•	•	vous



Exercice 3 : Recopie les phrases et entoure les pronoms personnels sujets.

- Il ne range pas son bureau.
- J'écoute la leçon.
- Chaque soir, nous effaçons le tableau.
- Elle déchire la page du livre.
- Jettes-tu les papiers dans la poubelle ?

Exercice 4 : Recopie les phrases et entoure les pronoms personnels sujets.

- Demain, nous aurons la photo de classe.
- Vous installez les bancs.
- Tu te mets à côté de moi ?
- Ils se sont bien habillés et coiffés.
- Le photographe arrive et il prend son appareil photo.

Exercice 5 : Dans le texte suivant, entoure les pronoms personnels sujets.

Il se moque de Léa. Elle ne l'écoute pas. Mais moi, je veux lui donner un coup de pied. Alors, elle me prend la main et dit: « Viens ! Nous allons jouer ailleurs. »

Les pronoms personnels sujets

2 - Écrire

Exercice 6 : Remplace le groupe nominal souligné par un des pronoms personnels sujets : Elles – Ils – Nous

- Les enfants courent dans les couloirs.
- Clémentine mange une pomme pour le goûter.
- Léa et moi jouons sous le préau.

Exercice 7 : Écris le pronom personnel sujet qui correspond à chaque groupe nominal. Exemple : les crayons → ils

- a. les filles de la classe →
- b. les chaises →
- c. le papa de Tom →
- d. toi et tes amis →
- e. le cartable →

Exercice 8 : Complète et recopie les phrases avec un des pronoms personnels sujets proposés : Il – Nous – Elles – je – Vous

- préparez vos cartables.
- oublient leurs livres.
- Moi, ... n'aime pas l'école.
- dessine un oiseau dans un arbre.
- corrigeons l'exercice ensemble.

Exercice 9 : Complète et recopie les phrases avec un des pronoms personnels sujets proposés : Il – Nous – Elles – tu – Vous

- pleut tout le temps.
- ont un rhume.
- restons à la maison.
- n'allez pas à l'école.
- Toi, ... n'es pas malade.

Exercice 10 : Recopie les phrases. Remplace le groupe nominal souligné par un pronom personnel sujet.

Exemple : Le bureau est propre. Le bureau est rangé → il est rangé.

- Le cartable est lourd. Le cartable est rempli.
- La maîtresse est gentille. La maîtresse est sévère aussi.
- Mon manteau est par terre. Mon manteau est sale.
- Les mines des crayons sont pointues car les mines des crayons sont taillées.

Ce guide pour les enseignants et les exercices pour l'élève ont été réalisés par l'équipe du Cartable Fantastique (www.cartablefantastique.fr)

